

ARTE E IMMAGINE

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

CLASSE 1^

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia e sicurezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali, e al riconoscimento degli elementi principali di un testo iconico e del loro significato espressivo, resolvendo situazioni problematiche, anche difficili, in modo personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali, e al riconoscimento degli elementi principali di un testo iconico e del loro significato espressivo, resolvendo situazioni problematiche, anche difficili.

	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali, e al riconoscimento degli elementi principali di un testo iconico e del loro significato espressivo, resolvendo situazioni problematiche. Si esprime correttamente usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali, e al riconoscimento degli elementi principali di un testo iconico e del loro significato espressivo, resolvendo parzialmente situazioni problematiche non particolarmente complesse. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e situazioni problematiche relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali, e al riconoscimento degli elementi principali di un testo iconico e del loro significato espressivo, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali, e al riconoscimento degli elementi principali di un testo iconico e del loro significato espressivo. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

CLASSE 2^

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia e sicurezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà

	attraverso la trasformazione di immagini e materiali e al riconoscimento degli elementi essenziali di un'opera d'arte e del loro significato espressivo, resolvendo situazioni problematiche, anche difficili, in modo personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali e al riconoscimento degli elementi essenziali di un'opera d'arte e del loro significato espressivo, resolvendo situazioni problematiche, anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali e al riconoscimento degli elementi essenziali di un'opera d'arte e del loro significato espressivo, resolvendo situazioni problematiche. Si esprime correttamente usando un linguaggio adeguato al contesto.

Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali e al riconoscimento degli elementi essenziali di un'opera d'arte e del loro significato espressivo, risolvendo parzialmente situazioni problematiche non particolarmente complesse. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e situazioni problematiche relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali e al riconoscimento degli elementi essenziali di un'opera d'arte e del loro significato espressivo, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte di osservazione di immagini e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti relativi all'elaborazione creativa di produzioni personali, alla rappresentazione della realtà attraverso la trasformazione di immagini e materiali e al riconoscimento

	degli elementi essenziali di un'opera d'arte e del loro significato espressivo. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--

CLASSE 3^

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e opere d'arte e di produzione e rielaborazione di vari testi visivi con autonomia e sicurezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e all'individuazione degli elementi essenziali di un'opera d'arte, resolvendo situazioni problematiche, anche difficili, in modo personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e opere d'arte e di produzione e rielaborazione di vari testi visivi con autonomia e sicurezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e all'individuazione degli elementi essenziali di un'opera d'arte, resolvendo situazioni problematiche anche difficili.

	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e opere d'arte e di produzione e rielaborazione di vari testi visivi con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e all'individuazione degli elementi essenziali di un'opera d'arte, resolvendo situazioni problematiche. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione di immagini e opere d'arte e di produzione e rielaborazione di vari testi visivi con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e all'individuazione degli elementi essenziali di un'opera d'arte, resolvendo parzialmente situazioni problematiche non particolarmente complesse. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività di osservazione di immagini e opere d'arte e di produzione e rielaborazione di vari testi visivi principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e situazioni problematiche relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare

	prodotti grafici, plastici e pittorici e all'individuazione degli elementi essenziali di un'opera d'arte, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte di osservazione di immagini e opere d'arte e di produzione e rielaborazione di vari testi visivi, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e all'individuazione degli elementi essenziali di un'opera d'arte. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

CLASSE 4^

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia e sicurezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera

	d'arte, risolvendo situazioni problematiche, anche difficili, in modo personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia e sicurezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte, risolvendo situazioni problematiche anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte, risolvendo situazioni problematiche. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte, risolvendo parzialmente situazioni problematiche non particolarmente complesse. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e situazioni problematiche relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
------------------------	---

CLASSE 5^

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia e sicurezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del

	linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte, resolvendo situazioni problematiche, anche difficili, in modo personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte, resolvendo situazioni problematiche anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte, resolvendo situazioni problematiche.

	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte, risolvendo situazioni problematiche non particolarmente complesse. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e situazioni problematiche relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte di osservazione e di analisi di immagini e opere d'arte e di realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti relativi alla sperimentazione di strumenti e tecniche diversi per realizzare differenti prodotti artistici, al riconoscimento degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e all'individuazione della forma, del linguaggio, della tecnica e del messaggio dell'artista in un'opera d'arte. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
-------------------------------	---